

Som Jeg Går Gennem Parken er en seriel montage af tekster og fotografier, der tilsammen genfortæller den glemte historie om forfatter og debattør Elsa Gress og hendes sted *Decenter*. Beliggende på Marienborg Gods på Møn var Decenter et internationalt samlingssted og frirum for uprøvede menneskelige og kunstneriske kombinationer i 60ernes og 70ernes Danmark.

Historien genfortælles på tværs af tid i et samspil mellem nulevendes erindringer og Vestergaards egne fotografier af godsets parklandskab, hvis topografi udgør historiens omdrejningspunkt.

Bogen sætter Decenters eksperimenterende og legende karakter i forbindelse med Elsa Gress' tanker bag stedet, der havde rod i hendes personlige erfaringer med nazismen i Europa og Mccarthyismen i USA og som var afgørende for hendes livslange kamp for humanisme og demokrati.

Maibritt Borgen, kunsthistoriker og ph.d.-studerende ved Yale University, har skrevet bogens efterskrift, som stiller skarpt på Vestergaards fotografiske metode, samt trækker linjer fra Decenter til kunsthistorien, feminisme, anarkisme og fællesskabstanker.

Udover at være en kritisk og poetisk refleksion over historieskrivning, erindring og sted, er bogen en fortælling om en stærk kvinde, der gik i mod strømmen, samtidigt med at den åbner nye linjer i fortællingerne om 1960erne og 1970ernes kunst.

Bogen er lavet i forlængelse af Bettina Camilla H. Vestergaards deltagelse på udstillingen *Kvinder Frem!* på Museet for Samtidskunst i Roskilde i 2015 og realiseret med støtte fra Statens Kunstfond Projektstøtteudvalget for Billedkunst og Grosserer L.F. Foghts Fond.

2016

Forfatter: Bettina Camilla H. Vestergaard

Sprog: Dansk/Engelsk

Udgivelsesdato: November 2016

Sideantal: 176

Format: 17,5 x 23,5 cm.

ISBN: 978-87-7603-178-7

Oplag: 500

Vægt: 634g.

Tekst redigering: Gitte Broeng

Oversættelse: Michael Lee Burgess

Billedbehandling: ELI, Bettina Camilla H. Vestergaard

Design: Trine Natskår

Papir: Munken Polar Rough, 150g/90g

Font: Goudy, Avenir

Tryk: Narayana Press

Støttet af: Grosserer L.F. Foghts Fond, Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Billedkunst